

## **Pelatihan Storytelling (StorySpeak: Unleash Your Voice) pada Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Negeri Makassar**

### ***Storytelling (StorySpeak: Unleash Your Voice) Training for Students of the English Education Program at State University of Makassar***

**Ika Yuli Wahyuni<sup>1</sup>, Geminastiti Sakkir<sup>1</sup>, Amra Ariyani<sup>1</sup>, Fatimah Hidayahni Amin<sup>2</sup>, Himala Praptami Adys<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar

<sup>2</sup>Bahasa Inggris Sarjana Terapan, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar

Korespondensi\_email: [ikayuliwahyuni@unm.ac.id](mailto:ikayuliwahyuni@unm.ac.id)

#### **ABSTRAK**

Kemampuan berbicara dalam bahasa Inggris merupakan keterampilan yang sangat penting bagi mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris, terutama dalam konteks akademik dan profesional. Namun, masih banyak mahasiswa yang menghadapi kendala dalam menyampaikan cerita secara efektif. Oleh karena itu, kegiatan pelatihan "*StorySpeak: Unleash Your Voice*" diselenggarakan untuk meningkatkan keterampilan *storytelling* mahasiswa melalui pendekatan interaktif dan aplikatif. Pelatihan ini terdiri dari lima sesi yang mencakup teknik penyusunan cerita, teknik penyampaian, dan improvisasi. Hasil evaluasi menunjukkan bahwa pelatihan ini berhasil meningkatkan kefasihan, ekspresi, serta kepercayaan diri mahasiswa dalam berbicara di depan umum. Selain itu, dampak jangka panjang dari pelatihan ini terlihat dari penerapan keterampilan *storytelling* dalam berbagai kegiatan akademik dan non-akademik. Kesimpulannya, *storytelling* dapat menjadi metode yang efektif dalam meningkatkan kemampuan berbicara mahasiswa, sehingga disarankan agar kegiatan serupa terus dikembangkan secara berkelanjutan.

**Kata kunci:** *storytelling, keterampilan berbicara, pelatihan, mahasiswa, pendidikan bahasa Inggris*

#### **ABSTRACT**

English-speaking skills are essential for students in the English Education Study Program, particularly in academic and professional settings. However, many students still struggle to deliver stories effectively. Therefore, the "*StorySpeak: Unleash Your Voice*" training program was conducted to enhance students' *storytelling* skills through an interactive and practical approach. The training consisted of five sessions covering story structuring techniques, delivery techniques, and improvisation. Evaluation results indicate that this training significantly improved students' fluency, expression, and confidence in public speaking. Additionally, the long-term impact of this training is evident as students applied their *storytelling* skills in various academic and non-academic activities. In conclusion, *storytelling* can be an effective method for

improving students' speaking abilities, and it is recommended that similar programs be continuously developed.

**Keywords:** *storytelling, speaking skill, training, students, English education*

## PENDAHULUAN

Kemampuan berbicara dalam bahasa Inggris merupakan keterampilan esensial bagi mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris, terutama dalam menghadapi tuntutan dunia akademik dan profesional. Salah satu cara efektif untuk meningkatkan kemampuan berbicara adalah melalui *storytelling*, yang tidak hanya melatih kefasihan berbahasa tetapi juga mengasah kreativitas dan kepercayaan diri mahasiswa. Namun, dalam praktiknya, banyak mahasiswa yang masih menghadapi kendala dalam menyusun dan menyampaikan cerita secara efektif, baik dari segi struktur, intonasi, maupun improvisasi.

Sebagai bentuk kontribusi dalam meningkatkan keterampilan berbicara mahasiswa, program pelatihan *storytelling* bertajuk "*StorySpeak: Unleash Your Voice*" diselenggarakan sebagai bagian dari kegiatan pengabdian kepada masyarakat. Pelatihan ini bertujuan untuk membekali mahasiswa dengan teknik-teknik *storytelling* yang efektif, meliputi struktur cerita, teknik penyampaian, dan improvisasi dalam bercerita. Dengan metode yang interaktif dan aplikatif, pelatihan ini diharapkan dapat meningkatkan kepercayaan diri mahasiswa dalam berbicara di depan umum serta memperkuat kemampuan mereka dalam menyampaikan pesan dengan cara yang menarik dan persuasif.

Melalui artikel ini, akan dibahas latar belakang pelaksanaan pelatihan, metode yang digunakan, hasil yang diperoleh, serta dampak dari kegiatan ini terhadap mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Negeri Makassar. Harapannya, pelatihan ini dapat menjadi model bagi pengembangan keterampilan berbicara mahasiswa secara lebih luas di lingkungan akademik.

## METODE

Metode yang digunakan dalam pelatihan "*StorySpeak: Unleash Your Voice*" meliputi beberapa tahapan strategis untuk memastikan efektivitas program. Berikut adalah tahapan yang diterapkan:

### 1. Persiapan dan Perancangan Modul

Tahap awal melibatkan identifikasi kebutuhan mahasiswa melalui survei dan wawancara. Berdasarkan hasil tersebut, disusun modul pelatihan yang mencakup materi *storytelling*, teknik penyampaian, dan improvisasi. Modul ini dirancang agar sesuai dengan tingkat kemampuan mahasiswa dan relevan dengan kebutuhan akademik serta profesional mereka.



Gambar 1. Modul Pelatihan Storytelling

## 2. Pelaksanaan Pelatihan

Pelatihan dilaksanakan dalam lima sesi selama satu bulan. Setiap sesi terdiri dari pemaparan teori, demonstrasi, praktik individu maupun kelompok, serta sesi umpan balik dari instruktur. Mahasiswa didorong untuk berpartisipasi aktif melalui berbagai latihan yang mengembangkan kefasihan, ekspresi, dan kepercayaan diri dalam bercerita.



Gambar 2. Pertemuan Pertama



Gambar 3. Pertemuan Kedua

# Maradeka

Dipublikasi oleh Tempat Pendidikan, Penelitian, dan Pengabdian kepada Masyarakat  
Volume 1, No. 1, 2025  
E-ISSN: XXXX-XXXX

---



Gambar 4. Pertemuan Ketiga



Gambar 5. Pertemuan Keempat



Gambar 6. Pertemuan Kelima (Penampilan Storytelling oleh Mahasiswa)

### 3. Evaluasi dan Refleksi

Setelah pelatihan selesai, dilakukan evaluasi melalui tes keterampilan berbicara serta kuesioner kepuasan peserta. Selain itu, mahasiswa diberikan kesempatan untuk merefleksikan pengalaman mereka selama pelatihan dan memberikan masukan untuk perbaikan program di masa mendatang.

### 4. Pendampingan dan Tindak Lanjut

Untuk memastikan keberlanjutan pengaruh pelatihan, mahasiswa diberikan akses ke materi digital serta sesi *mentoring* tambahan bagi mereka yang ingin mengembangkan keterampilan lebih lanjut. Pendampingan ini bertujuan untuk memastikan bahwa keterampilan yang diperoleh dapat diterapkan dalam berbagai konteks akademik dan profesional.

Dengan metode ini, pelatihan "*StorySpeak: Unleash Your Voice*" diharapkan dapat memberikan dampak yang signifikan dalam meningkatkan kemampuan *storytelling* mahasiswa serta memperkuat kepercayaan diri mereka dalam berbicara di depan umum.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dari pelatihan "*StorySpeak: Unleash Your Voice*" menunjukkan adanya peningkatan yang signifikan dalam keterampilan *storytelling* mahasiswa. Evaluasi dilakukan melalui tes keterampilan berbicara sebelum dan sesudah pelatihan serta melalui kuesioner kepuasan peserta. Berikut adalah temuan utama dari kegiatan ini:

#### 1. Peningkatan Keterampilan Berbicara

Hasil evaluasi menunjukkan bahwa 85% peserta mengalami peningkatan dalam aspek kefasihan, ekspresi, dan penggunaan intonasi yang lebih efektif dalam bercerita. Mahasiswa juga lebih percaya diri dalam menyampaikan cerita di depan audiens.

#### 2. Respon Positif dari Peserta

Dari kuesioner kepuasan peserta, 90% mahasiswa menyatakan bahwa pelatihan ini sangat membantu mereka dalam mengembangkan keterampilan berbicara. Mereka merasa lebih nyaman dalam menggunakan bahasa Inggris secara lisan dan lebih mampu menyusun cerita dengan struktur yang jelas.

Berikan pesan dan kesanmu setelah mengikuti pelatihan? Jikapun ada kritik dan saran silahkan disampaikan!

14 jawaban

Sangat menyenangkan, ada banyak ilmu mengenai *storytelling* yang sebelumnya tidak saya ketahui, akhirnya menjadi tau setelah adanya pelatihan ini. Saya harap semoga kedepannya pelatihan seperti ini tetap di laksanakan agar mahasiswa bisa belajar hal baru dengan suasana yang berbeda

saya sangat senang bisa terlibat dalam kegiatan pelatihan yang sangat bermanfaat ini, saya harap kegiatan ini akan terus berlanjut untuk semakin mengimprove speaking kita terutama di *story speak*

saya senang dengan pelatihan yang ada, karena sangat sangat membantu saya membangun kepercayaan diri saya dan how i talk in english.

Pelatihan *storytelling* sangat bagus untuk meningkatkan kepercayaan diri berbicara dan berekspresi di depan umum.

Pelatihan *storytelling* sangat menginspirasi dan memberi wawasan baru, terutama dalam pentingnya cara menyampaikan cerita yang dapat mempengaruhi audiens. Saya belajar tentang elemen emosi, struktur narasi, dan pengembangan karakter yang membuat saya lebih percaya diri dalam berbicara. Namun, lebih banyak latihan langsung akan sangat membantu. Secara keseluruhan, pelatihan ini sangat bermanfaat dan saya siap mengaplikasikan teknik *storytelling* dalam kehidupan dan pembelajaran speaking saya.

Saya merasa sangat senang dan bersyukur karena mendapat kesempatan untuk menjadi salah satu peserta dalam pelatihan *story-telling* ini, ada banyak pelajaran dan pengalaman yang saya dapatkan dalam proses pelatihan tersebut. Saya bertemu teman-teman dari kelas yang berbeda dan membangun hubungan dan kerjasama tim yang baik dengan mereka. Saya juga merasakan peningkatan yang baik dalam skill bahasa Inggris saya, baik dalam pronunciation, vocabulary, termasuk juga dalam keberanian atau kepercayaan pada diri sendiri. Saya berharap ini bukan pelatihan *story-telling* yang terakhir, semoga kedepannya dan seterusnya akan selalu ada, lagi dan lagi. Terima kasih untuk pengalaman-pengalaman yang diberikan kepada saya, ini adalah salah satu moment yang tidak akan saya lupakan.

Saya terkesan akan pengajaran dan pelatihan yang dilakukan oleh Ma'am, sederhana namun tersampaikan dengan baik terlebih lagi regulasi emosi dan kata-kata mutiara dari Ma'am sangat memotivasi dan membakar semangat saya untuk berkembang lebih dan lagi dari diri saya yang diawal masuk pelatihan ini. Pesan saya semoga kedepannya ada kebijakan dari pihak yang menaungi pelatihan ini untuk menambah jumlah maksimum peserta yang dapat mengikuti kegiatan ini melihat antusiasme dari teman kelas dan teman-teman dari lain kelas untuk mengikuti kegiatan ini. Harapannya, setelah pelatihan ini dan komunitas *Story Teller* benar-benar didirikan kegiatannya dapat menjadi wadah yang baik untuk teman-teman yang akan bergabung untuk tidak hanya mengasah kemampuan berbicara dalam bahasa Inggris tapi juga dapat mengasah kemampuan berbicara dalam bahasa Inggris yang efektif.

Berikan pesan dan kesanmu setelah mengikuti pelatihan? Jikapun ada kritik dan saran silahkan disampaikan!

14 jawaban

Dengan pelatihan ini saya merasakan tingkat kepercayaan diri saya meningkat dan bertemu dengan orang dan teman-teman yang hebat dan menjadikan saya lebih bersemangat untuk tampil depan umum

honestly, this short training is one of the best decision that I've ever made this year. I've got to experienced thing that I really want to try ever since high school, which turns out very fun! I got the opportunity to get to know lots of amazing friends from different classes, get to know the very kind ma'am ika as our lecturer/coach. I also can improve my speaking skill in a very fun way (*storytelling*). I hope I can do this kind of training more in the future, and I want more people to experience the same feeling as I feel through this short training.

Sangat baik, sudah ada peningkatan dan semoga kegiatan ini bisa berkelanjutan

Pelatihan yang sangat bermanfaat bagi saya sendiri, terutama untuk menghilangkan demam panggung ataupun nervous, lalu juga membantu mengeluarkan potensi saya. Saya harap saya bisa mengikuti kegiatan semacam ini lagi dan memberikan yang terbaik yang belum bisa saya berikan di kegiatan kemarin. Sangat menyenangkan dan keren, saya bangga bisa menjadi salah satu peserta pelatihan

Terimakasih kepada ma'am ika pokoknya saya sangat bersyukur bisa mengikuti kegiatan ini karena yang dulunya saya belum ketahui sekarang sudah saya tahu mulai dari mendalami peran dll

Such good journey, we are having fun and make new friends.

Pelatihan ini membuat kita mempunyai wadah untuk mengekspresikan diri kita terutama dalam berbahasa inggris, terima kasih

Gambar 7. Pesan dan Kesan Peserta Pelatihan

### 3. Peningkatan Kemampuan Improvisasi

Salah satu fokus utama pelatihan adalah improvisasi dalam *storytelling*. Sebanyak 80% peserta menunjukkan peningkatan dalam merespons situasi tak terduga saat bercerita, yang sebelumnya menjadi kendala bagi sebagian besar mahasiswa.

### 4. Dampak Jangka Panjang

Setelah pelatihan, beberapa mahasiswa mulai menerapkan keterampilan *storytelling* mereka dalam berbagai kegiatan akademik dan non-akademik, seperti presentasi kelas, kompetisi pidato, dan pementasan drama. Hal ini menunjukkan bahwa pelatihan memiliki dampak yang berkelanjutan dalam pengembangan keterampilan berbicara mahasiswa.

Secara keseluruhan, pelatihan "*StorySpeak: Unleash Your Voice*" berhasil memberikan pengalaman belajar yang bermakna bagi mahasiswa. Dengan pendekatan yang interaktif dan aplikatif, pelatihan ini tidak hanya meningkatkan keterampilan berbicara tetapi juga membangun rasa percaya diri dalam komunikasi publik. Keberhasilan program ini menunjukkan bahwa *storytelling* dapat menjadi metode yang efektif dalam pembelajaran bahasa Inggris dan pengembangan keterampilan berbicara mahasiswa.

## KESIMPULAN

Pelatihan "*StorySpeak: Unleash Your Voice*" telah memberikan kontribusi yang signifikan dalam meningkatkan keterampilan berbicara mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Negeri Makassar. Melalui pendekatan yang interaktif dan sistematis, mahasiswa tidak

hanya memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang teknik *storytelling* tetapi juga mengalami peningkatan dalam kefasihan, ekspresi, dan improvisasi.

Hasil evaluasi menunjukkan bahwa sebagian besar peserta mengalami peningkatan kepercayaan diri dalam berbicara di depan umum serta mampu menyusun dan menyampaikan cerita secara lebih efektif. Selain itu, dampak pelatihan ini bersifat jangka panjang, dengan beberapa mahasiswa mulai menerapkan keterampilan yang diperoleh dalam berbagai konteks akademik dan profesional.

Keberhasilan program ini mengindikasikan bahwa *storytelling* dapat menjadi strategi yang efektif dalam pembelajaran bahasa Inggris dan pengembangan keterampilan berbicara. Oleh karena itu, disarankan agar kegiatan serupa dapat dilakukan secara berkelanjutan dan dikembangkan lebih lanjut, sehingga semakin banyak mahasiswa yang mendapatkan manfaat dari metode pembelajaran berbasis *storytelling* ini.

## DAFTAR PUSTAKA

- Atmowardoyo, H., & Sakkir, G. (2021, November). The Development of Language Learning Theory Based on Best Practice: A Literature Review. In Proceedings of the Tenth International Conference on Languages and Arts (ICLA 2021) (pp. 172-184). Atlantis Press.
- Atmowardoyo, H., Weda, S., & Sakkir, G. (2021). Learning Strategies in English Skills used by Good Language Learners in Millennial Era: A Positive Case Study in Universitas Negeri Makassar. *ELT Worldwide*, 8(1), 28-40.
- Bailey, K. M., & Nunan, D. (Eds.). (2005). *Exploring second language classroom research: A comprehensive guide*. Heinle & Heinle.
- Brown, H. D. (2007). *Principles of language learning and teaching* (5th ed.). Pearson Education.
- Denning, S. (2011). *The leader's guide to storytelling: Mastering the art and discipline of business narrative* (2nd ed.). Jossey-Bass.
- Dwiyanti, I., Nawawi, N., Farida, U., Sakkir, G., Suryarini, D. Y., & Kusumaningrum, N. K. V. (2021). The Influence of Work Environment and Compensation on Employee Performance through Job Satisfaction in the Office of the Regional Financial Management Agency Bantaeng Regency. In Proceedings of the International Conference on Industrial Engineering and Operations Management (pp. 2597-2598).
- Gallo, C. (2014). *Talk like TED: The 9 public-speaking secrets of the world's top minds*. St. Martin's Press.
- Handayani, R., Sakkir, G., & Kasman, R. (2021). The Influence of Verbal-Linguistic Intelligence on Students Learning Outcomes in English at SMA Negeri 1 Sidrap. *EduLine: Journal of Education and Learning Innovation*, 1(2), 141-148.
- Heath, C., & Heath, D. (2007). *Made to stick: Why some ideas survive and others die*. Random House.
- Lucas, S. E. (2019). *The art of public speaking* (13th ed.). McGraw-Hill Education.

- Martina, A., Arief, S., Sakkir, G., Suriyani, B. B., Qomariyah, E., & Setyowati, E. Work Capability with Work Environment Management and the Effectiveness of Education and Training on Civil Servant Performance.
- McDrury, J., & Alterio, M. (2003). *Learning through storytelling in higher education: Using reflection and experience to improve learning*. Routledge.
- MISNAWATI, M., Sakkir, G., Puspita, N., Akbar, Z., & Yusriadi, Y. (2021). Student learning interest in COVID-19 pandemic age by blended e-learning (Asynchronous and synchronous). In *Proceedings of the 11th Annual International Conference on Industrial Engineering and Operations Management* (pp. 6330-6339). IEOM Society International.
- Nur, S., & Sakkir, G. (2022). EFL Students' Anxiety in Oral Presentation in Thesis Examination during Covid-19 Pandemic Era: Factors and Strategies. *ARRUS Journal of Social Sciences and Humanities*, 2(2), 144-159.
- Rahman, H., Sakkir, G., & Khalik, S. (2021). Audio-Lingual Method to Improve Students' Speaking Skill at Smp Negeri 1 Baranti. *La Ogi: English Language Journal*, 7(1), 31-40.
- Ririantika, R., Usman, M., Aswadi, A., & Sakkir, G. (2020). Penerapan model pembelajaran tipe "make a match" terhadap hasil belajar bahasa indonesia. *Cakrawala Indonesia*, 5(1), 1-6.
- Rossiter, M. (2002). *Narrative and stories in adult teaching and learning*. ERIC Clearinghouse on Adult, Career, and Vocational Education.
- Ryan, K., & Cooper, J. M. (2016). *Those who can, teach* (14th ed.). Cengage Learning.
- Sakkir, G., & Abrar, A. E. Y. (2018, July). Students' perception of the implementation Facebook group in learning writing skill. In *Proceedings of the 65th Teflin International Conference* (Vol. 65, No. 02, p. 204211).
- Sakkir, G., Abduh, A., Andrew, M., Muslim, A. B., & Yasdin, Y. (2021). The Challenges Faced by Teachers in Teaching English in The Current Curriculum Change. In *SEMINAR NASIONAL HASIL PENELITIAN 2021*. LP2M Universitas Negeri Makassar.
- Sakkir, G., Dollah, S., & Ahmad, J. (2021). Characteristics of a Good Efl Teacher: Indonesian Efl Students Perspectives. *Jurnal Nalar Pendidikan*, 9(1), 52-59.
- Sakkir, G., Dollah, S., & Ahmad, J. (2021). E-learning in covid-19 situation: Students' perception. *EduLine: Journal of Education and Learning Innovation*, 1(1), 9-15.
- Sakkir, G., Muhayyang, M., Amin, F. H., Dollah, S., Noni, N., & Umar, N. F. (2023). PENDAMPINGAN PENGELOLAAN JURNAL IJOBEC (INTERNASIONAL JOURNAL OF ENGLISH BUSINESS ENGLISH AND COMMUNICATION). *PEDAMAS (PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT)*, 1(2), 308-313.
- Sakkir, G., Noni, N., Muhayyang, M., Dollah, S., & Tahir, M. (2023). SOSIALISASI PELUANG DAN TANTANGAN BEKERJA DI LUAR NEGERI BAGI TENAGA KESEHATAN DI INSTITUT TEKNOLOGI KESEHATAN DAN SAINS MUHAMMADIYAH (ITKESMU) SIDRAP. *Jurnal Gembira: Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(02), 352-358.
- Sakkir, G., Rahman, Q., & Salija, K. (2016). Students' Perception on Social Media in Writing Class at STKIP Muhammadiyah Rappang, Indonesia. *International Journal Of English Linguistics*, 6(3), 170-175.

- Saputra, U. R., Maulina, M., Nasrullah, R., & Sakkir, G. (2021). Students' Sentence Errors on WhatsApp Daily Status: A Literature Review. *Celebes Journal of Language Studies*, 23-31.
- Wright, A. (1995). *Storytelling with children*. Oxford University Press.